

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 1 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”****EL ALCALDE LOCAL DE SANTA FE**

En uso de sus facultades legales, en especial por las otorgadas en los Decretos Distritales 768 de 2019 y 153 de 2010; Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, Decreto 1082 de 2015 y demás normas aplicables.

CONSIDERANDO**I. NECESIDAD DE LA CONTRATACIÓN**

De conformidad con el artículo 15 del Acuerdo Distrital 637 de 2016, que modifica el artículo 52 del Acuerdo Distrital 257 de 2006, se establece que:

“La Secretaría Distrital de Gobierno es un organismo del Sector Central con autonomía administrativa y financiera, cuyo objeto es orientar y liderar la formulación y seguimiento de las políticas encaminadas al fortalecimiento de la gobernabilidad democrática en el ámbito distrital y local, mediante la garantía de los derechos humanos y constitucionales, la convivencia pacífica, el ejercicio de la ciudadanía, la promoción de la paz y la cultura democrática, el uso del espacio público, la promoción de la organización y la participación ciudadana, y la coordinación de las relaciones políticas de la Administración Distrital en sus distintos niveles.”

Que, el artículo 1° del Decreto Distrital 374 de 2019, señala que “(...) El Alcalde Mayor de Bogotá D.C., delega en los alcaldes locales la facultad para contratar, ordenar los gastos y pagos con cargo al presupuesto de los Fondos de Desarrollo Local, de conformidad con las disposiciones que regulan las inversiones y gastos con cargo a tales Fondos”.

La Alcaldía Local, como dependencia de la Secretaría Distrital de Gobierno, tiene por misión apoyar la ejecución de las competencias asignadas a los Alcaldes o Alcaldesas Locales y coordinar la acción del Distrito en las localidades. Participa en la definición de políticas de promoción y gestión del desarrollo territorial, fomenta la organización comunitaria, propicia la participación ciudadana en los procesos de gestión pública, y promueve la convivencia y resolución de conflictos.

Dentro de la estructura de la Secretaría Distrital de Gobierno, corresponde:

- Desarrollar los procesos y procedimientos requeridos para apoyar el cumplimiento de las funciones propias o delegadas a los Alcaldes Locales como autoridades administrativas, políticas y de Policía en lo local.

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 2 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

En cumplimiento de esta misión, y dada la condición de establecimientos públicos, es fundamental mantener en óptimas condiciones todas las instalaciones bajo su responsabilidad, con el fin de garantizar que puedan cumplir adecuadamente los fines para los que fueron creadas.

Según el artículo 2º de la Constitución Política, son fines del Estado:

“Servir a la comunidad, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución; facilitar la participación de todos en las decisiones que les afectan y en la vida económica, política, administrativa y cultural de la nación...”

El sector central del gobierno distrital está compuesto por el despacho del alcalde mayor, las secretarías y los departamentos administrativos. El sector descentralizado por los establecimientos públicos, las empresas industriales o comerciales, las sociedades de economía mixta y los entes universitarios autónomos y el sector de las localidades, por las juntas administradoras y los alcaldes locales. El Acuerdo Distrital No. 257 de 2006, modificado parcialmente por el Acuerdo 637 del 2016, dictó las normas básicas de estructura, organización y funcionamiento de los organismos y de las entidades de Bogotá, Distrito Capital, el Concejo de Bogotá, reorganizó la estructura general de la Administración Distrital y como consecuencia de lo anterior el artículo 49, Capítulo 2, señaló como misión del Sector Gobierno: *“velar por la gobernabilidad distrital y local, por la generación de espacios y procesos sostenibles de participación de los ciudadanos y ciudadanas y las organizaciones sociales, por la relación de la administración distrital con las corporaciones públicas de elección popular en los niveles local, distrital, regional y nacional; vigilar y promover el cumplimiento de los derechos constitucionales, así como de las normas relativas al espacio público que rigen en el Distrito Capital”*¹.

A partir de la entrada en vigor del Decreto Distrital 374 de 2019 en su artículo No 1 *“Delega en los alcaldes locales la facultad para contratar, ordenar los gastos y pagos con cargo al presupuesto de los Fondos de Desarrollo Local, de conformidad con las disposiciones que regulan las inversiones y gastos con cargo a tales Fondos”*.

Dentro de las funciones básicas de las alcaldías locales se encuentran el artículo 5 del Decreto 411 del 30 de septiembre de 2016 *“Por medio del cual se modifica la Estructura Organizacional de la Secretaría Distrital de Gobierno”*. Dentro de la estructura organizacional de la Secretaría Distrital de Gobierno está *“Desarrollar los procesos y procedimientos requeridos para apoyar el cumplimiento de las funciones propias o delegadas en los Alcaldes Locales como autoridad Administrativa, Política y de Policía en lo Local”*. Así mismo, dentro de la estructura organizacional de

¹ Recuperado de: <https://www.participacionbogota.gov.co/sites/default/files/2018-03/Acuerdo-257-de-2006.pdf>

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 3 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

la Secretaría Distrital de Gobierno se encuentran las Alcaldías Locales, que tienen como funciones, entre otras, coordinar la acción administrativa del Distrito en la localidad.

Dentro del considerando del decreto 411 de 2016. Se establece que la Alcaldía Local tiene como misión *“ser una dependencia de la Secretaría Distrital de Gobierno responsable de apoyar la ejecución de las competencias asignadas a los Alcaldes o Alcaldesas Locales. En este sentido, deberán coordinar la acción del Distrito en las localidades y participar en la definición de las políticas de promoción y gestión del desarrollo de su territorio. Asimismo, fomentar la organización de las comunidades, la participación ciudadana en los procesos de la gestión pública, la promoción de la convivencia y la resolución de conflictos.”*.

De acuerdo con lo anterior, y en concordancia con el artículo 5 del Decreto 411 de 2016, dentro de las funciones de la Alcaldía Local de Santa Fe se encuentran:

- a) *Formular los Planes de Desarrollo Local en el marco de las orientaciones distritales*
- b) *Promover la organización social y estimular la participación ciudadana en los procesos de gestión pública local en el marco de las orientaciones distritales en la materia*
- c) *Coordinar la ejecución en el territorio de los planes programas y proyectos de las entidades y organismos Distritales que intervienen en la localidad, como complemento al Plan de Desarrollo local, conforme a los lineamientos y orientaciones distritales.*
- d) *Desarrollar los procesos asociados a la formulación, ejecución y seguimiento de los proyectos de inversión con cargo a los recursos de los Fondos de Desarrollo Local, cuando la delegación de la facultad de ejecución del gasto recaiga en el Alcalde Local.*

Por otro lado, en el Plan de Desarrollo Económico, Social, Ambiental y de Obras Públicas del Distrito Capital 2024-2027 “BOGOTÁ CAMINA SEGURA”, que busca *“dentro de sus objetivos estratégicos incluyó el 5.2. Bogotá confía en su bien-estar: Con este objetivo impulsaremos el acceso equitativo y de calidad a los servicios de salud, sociales, cuidado, cultura, recreación, deporte y da soluciones habitacionales para avanzar en la reducción de la pobreza, la inseguridad alimentaria y la desigualdad, así como en la protección y el bienestar de todas las formas de vida”*²

En el artículo 8. Propósito del objetivo estratégico “Bogotá confía en su bien-estar”, se establece *“Bogotá confía en su capacidad para garantizar el bien-estar de sus habitantes, entendiendo por bien-estar la posibilidad efectiva de contar con un conjunto de opciones que le permita a los ciudadanos elegir sobre lo que quieren ser y hacer en la ciudad, para lo cual impulsará el acceso equitativo y de calidad a los servicios como educación, salud, cuidado, cultura, recreación, deporte, actividad física, disponibilidad y acceso a alimentos de calidad y soluciones habitacionales, de manera que no solo sea más justa*

² Recuperado de: <https://www.sdp.gov.co/gestion-a-la-inversion/programacion-y-seguimiento-a-la-inversion/planes-de-desarrollo-local/bogota-camina-segura>

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 4 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

en el sentido de la igualdad de oportunidades, sino también un ejemplo a seguir en la construcción de una sociedad donde cada persona pueda elegir la vida que considera valioso tener, alcanzar su máximo potencial y contribuir al bienestar colectivo, así como en la protección y el bienestar de todas las formas de vida”.³

Que, el programa 15. Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural, busca “Promover que las artes, la cultura, la recreación, el deporte y la actividad física sean parte fundamental de la vida cotidiana de la ciudadanía, garantizando los derechos culturales para el reconocimiento, apropiación, intercambio, innovación y conjugación de las dimensiones artísticas, creativas y deportivas desde los enfoques: diferencial, de género y territorial, hacia la construcción de una ciudad cuidadora, sostenible, incluyente, innovadora, consciente y mejorar la calidad de vida de la ciudadanía al ampliar el acceso a la práctica y disfrute del arte y la cultura, la recreación, el deporte y la actividad física como parte de su cotidianidad en condiciones de equidad y diversidad, y potenciar a los creadores del Centro que quieran expresarse y ver en el arte y la cultura como una forma de vida”.⁴

Que, el programa 24. Revitalización y renovación urbana y rural con inclusión, busca “busca aprovechar y mejorar el mobiliario y la infraestructura física de los parques de la localidad, para el uso y recreación de la ciudadanía local, promoviendo la renaturalización y adaptación al cambio climático, impulsando la sostenibilidad ambiental, la conservación de los recursos naturales mediante la incorporación de criterios de construcción sostenible y la participación activa de los habitantes en la toma de decisiones.”

Con respecto a nuestra localidad, la localidad de Santa Fe está ubicada en el centro-oriente de la ciudad de Bogotá, limitando al norte con la Localidad de Chapinero, al oriente con el municipio de Choachí y el municipio de Ubaque, al sur limita con las Localidades de Antonio Nariño y San Cristóbal, y al occidente limita con las Localidades de Mártires y Teusaquillo. Las características físicas de la localidad permiten que el uso del suelo se clasifique en dotacional, comercial y residencial.

Las autoridades distritales y locales deben gestionar los asuntos propios del territorio, para garantizar un desarrollo armónico e integrado de la ciudad, y una prestación eficiente de los servicios. Para ello, es importante resaltar que La localidad de Santa Fe, ubicada en el centro de Bogotá, limita al norte con la localidad de Los Mártires, al sur con la localidad de Teusaquillo, al este con la localidad de La Candelaria y al oeste con la localidad de Puente Aranda. Para el año 2025, la proyección de población para la localidad

³ Recuperado de: <https://www.sdp.gov.co/gestion-a-la-inversion/programacion-y-seguimiento-a-la-inversion/planes-de-desarrollo-local/bogota-camina-segura>

⁴ Recuperado de: <https://www.sdp.gov.co/gestion-a-la-inversion/programacion-y-seguimiento-a-la-inversion/planes-de-desarrollo-local/bogota-camina-segura>

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 5 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

de Santa Fe en Bogotá es de aproximadamente 108.200 habitantes, según cálculos basados en las series de proyección del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) y la Secretaría Distrital de Planeación.

El Plan Distrital de Desarrollo es la hoja de ruta que guía las acciones del gobierno encabezado por el Alcalde Mayor. Su objetivo principal es mejorar la calidad de vida de todas y todos los ciudadanos, abordando problemáticas y creando oportunidades para un futuro mejor. En él se detallan las propuestas presentadas en el programa de gobierno para fortalecer la seguridad, mejorar la infraestructura, garantizar servicios esenciales como salud y educación, y promover la cultura y el deporte para todos, así como también para abordar los desafíos del cambio climático y fomentar la generación de oportunidades en diversos ámbitos.

En línea con lo anterior, se busca aportar al objetivo del Plan de Desarrollo Distrital con respecto al Plan de Desarrollo Local “SANTA FE CAMINA SEGURA”, adoptado mediante Acuerdo Local Número 03 del 30 de agosto de 2024, el cual establece dentro de sus objetivos principales los siguientes:

OBJETIVO ESTRATÉGICO BOGOTÁ CONFÍA EN SU BIEN ESTAR” Artículo 17. Propósito del Objetivo. *“La localidad de Santa Fe se proyecta como una localidad que garantice condiciones de calidad de vida para sus habitantes. Bien-estar es la posibilidad efectiva que tiene la ciudadanía de elegir sobre lo que quiere ser y hacer para el beneficio y el desarrollo de su territorio. Para lograr esta proyección es necesario impulsar el acceso equitativo, incluyente y de calidad a la educación, la salud, los servicios del cuidado, la cultura, la recreación, el deporte y la actividad física. Así mismo, garantizar la protección de la niñez, los jóvenes, las mujeres y los adultos mayores”.⁵*

Dentro de las estrategias establecidas para alcanzar este objetivo, se encuentran las siguientes:

- O. Brindar estímulos para artistas y organizaciones culturales, basado en convocatorias públicas, transparentes y equitativas. De esta manera, se deberá promover la diversidad cultural y el acceso a la cultura mediante exposiciones, festivales y actividades comunitarias, que atiendan a la identidad local, el fomento de la convivencia y la paz, así como la puesta en marcha de acciones afirmativas que impulsen el desarrollo social de la ciudadanía local y distrital.
- P. Organizar una amplia gama de actividades recreativas y deportivas comunitarias, adaptadas a diferentes edades y capacidades, fomentando la participación de la comunidad mediante herramientas que permitan la participación de la comunidad, así como también la colaboración con clubes deportivos y organizaciones deportivas comunitarias.

⁵ Recuperado de: https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/pdl_santa_fe_acuerdo_local_numero_003_del_30_de_agosto_de_2024.pdf

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 6 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”

- *Q. Fortalecer la formación en arte, cultura y patrimonio dirigidos a diferentes grupos de edad y niveles de habilidad, ofreciendo estímulos para facilitar el acceso, circulación y promoción de actividades culturales. Organizar talleres y cursos regulares impartidos por expertos, proveer espacios y recursos para la creación artística.*⁶

Ahora bien, el Artículo 29. Programa 14. Bogotá deportiva, recreativa, artística, patrimonial e intercultural, busca: *“contribuye a la salud mental y física de la ciudadanía en su ciclo de vida, mediante el incentivo de la práctica deportiva, recreativa, artística, cultural y patrimonial en los barrios, fomentar la participación comunitaria, promover estilos de vida saludables y fortalecer el tejido social a través del arte, la recreación y el deporte, así como la construcción de la identidad territorial de la localidad de Santa Fe”.*⁷

Conforme a esto, para registrado en el banco de proyectos para la localidad de Santa Fe el proyecto **No 2915, denominado “Santa Fe Camina con Cultura”**, Que las metas para el cuatrienio son las siguientes:

CONCEPTO DE GASTO	META	Indicador
Arte, cultura y patrimonio (PP)	Realizar 36 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales.	Eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales realizadas.
	Capacitar 2000 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	Personas beneficiadas y capacitadas con procesos de formación y exploración en los campos artísticos, culturales y patrimoniales

Para registrado en el banco de proyectos para la localidad de Santa Fe el proyecto **No 2909, denominado “Dotación de equipamientos culturales de escala local”**, Que las metas para el cuatrienio son las siguientes:

⁶ Recuperado de: https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/pdl_santa_fe_acuerdo_local_numero_003_del_30_de_agosto_de_2024.pdf

⁷ Recuperado de: https://www.sdp.gov.co/sites/default/files/pdl_santa_fe_acuerdo_local_numero_003_del_30_de_agosto_de_2024.pdf

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 7 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”

CONCEPTO DE GASTO	META	Indicador
Dotación de equipamientos culturales de escala local. (PP)	Intervenir 12 equipamientos culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación	Número de equipamientos culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación

Conforme a lo expuesto con anterioridad, el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe se ve en la necesidad de adelantar el presente proceso para mejorar la calidad de vida de la comunidad de Santa Fe al realizar las acciones necesarias para generar acciones y estrategias para contribuir a actividades culturales para el disfrute de la comunidad. En resumen, busca fortalecer las capacidades de la comunidad que habita la localidad y establecer estrategias para fortalecer la oferta cultural.

En concordancia a las disposiciones internacionales focalizadas en los derechos de las personas a disfrutar de una oferta cultural, los Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por la Organización de las Naciones Unidas (ODS), los cuales buscan erradicar la pobreza, proteger el planeta y asegurar la prosperidad para todos. En Correlación a la protección del medio ambiente se encontraría vinculados:

Se busca aportar principalmente al propósito 1: hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política, el cual contribuye a los logros de los ODS 1(fin de la pobreza), 3(salud y bienestar), 4(educación de calidad) y 5(igualdad de género) y 11 (Ciudades y Comunidades Sostenibles), los cuales buscan de manera articulada poner fin a la pobreza y el hambre y garantizar una oferta cultural amplia y de libre acceso para la comunidad.

Cumpliendo así el objetivo principal que es “realizar acciones orientadas a la revitalización y potencialización de aglomeraciones productivas que propendan por la generación de empleo y el fomento de nuevas industrias y actividades económicas, a partir de las vocaciones productivas locales”

De conformidad con lo establecido en el Decreto Distrital 495 de 2023, el ejercicio de los presupuestos participativos se realiza a través de: Paso 1. Distribución porcentual del componente de Presupuestos Participativos Se lleva a cabo en el marco de la formulación de los Planes de Desarrollo Local y los Encuentros Ciudadanos; mediante votación presencial y virtual, la ciudadanía prioriza las líneas de inversión y conceptos de gasto para el cuatrienio y como resultado se definen las metas y recursos asociados a estas

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 8 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

en el Plan de Desarrollo Local de cada uno de los Fondos de Desarrollo. Paso 2. Implementación de los presupuestos participativos.

Una vez adoptado el Plan de Desarrollo Local, los Presupuestos Participativos se desarrollarán anualmente por parte de las Alcaldías Locales. El desarrollo de los Presupuestos Participativos se realizará mediante un ejercicio de presentación, concertación y priorización de propuestas ciudadanas. Las decisiones resultado del proceso de priorización ciudadana, serán incorporadas en el marco de la formulación o actualización de los proyectos de inversión local de las Alcaldías Locales.

Las iniciativas ciudadanas priorizadas por la comunidad en el marco de los presupuestos participativos, de los acuerdos locales o de las iniciativas concertadas con los pueblos étnicos y grupos de interés de los territorios, objeto del contrato corresponden a actividades artísticas y culturales.

Ahora bien, que el principal objeto de este proceso es, desarrollar e implementar un plan integral de actividades culturales a través de festivales y capacitaciones en los sectores artísticos con diferentes temáticas, centrado en las necesidades de la comunidad local de Santa Fe, con un enfoque en el fortalecimiento del tejido social y cultural, que fomente la participación de actores locales comunitarios y celebre la diversidad cultural en todas sus expresiones artísticas. El proyecto busca generar espacios de encuentro, inclusión y reactivación económica, visibilizando las propuestas formativas y artísticas locales, y destacando los procesos que artistas y gestores culturales han venido desarrollando en el territorio.

Que el mismo, se dividirá en 3 componentes, el **primer** componente estará compuesto por los festivales o representaciones artísticas incluidos en la meta de festivales, en el **segundo** componente dividido en dos (2) en donde se desarrollarán las actividades de qué tiene que ver con las capacitaciones en los campos artísticos y una segunda parte con la que se buscará atender una mayor cantidad de beneficiarios en los festivales o capacitaciones o imprevistos que haya lugar, lo cual se podrá identificar como una bolsa de recursos disponibles para ampliar los beneficios del presente proceso. y un **tercer** componente con el que se pretende “intervenir” con acciones de dotación y adecuación de 12 equipamientos culturales

Que, conforme a esto, para la vigencia 2025, en la vigencia 2024, se priorización mediante Presupuestos participativos, las siguientes iniciativas para las siguientes metas:

- **Realizar 7 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales**

44245-DdifMujer. La mujer en la historia, la historia de la mujeres

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 9 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

44285-DDifLGBTIQ III Versión festival di no a la discriminación

44291-DDifRur Festival de Raíces Campesinas en Santa fe

44274-DDifEtnico II Versión del koloquio de saberes ancestrales

44238-DDifEtnico VI Encuentro de Pueblos Indígenas de la localidad de Santa Fe

44292 DDifJuv Concurso artístico juvenil Santa FEST

39375 3ra versión: Circuitos Artísticos Juveniles por Santa Fe

- **Capacitar 50 9 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.**

39126-Casa Artchimia: formación artística para el barrio

38480-DANZA QUE TRANSFORMA

39293-Expresión cultural arte mayor.

42580 pintando el futuro

39019 Del Barrio Pá la Vereda: Expresiones Artístico rurales de jóvenes del Verjón Alto

Que, conforme a su meta, cada uno de los festivales e iniciativas de capacitación tienen un enfoque particular, tal como se presenta a continuación:

COMPONENTE 1. FESTIVALES

Para su ejecución, se desarrollarán actividades orientadas a la promoción, circulación y apropiación de las manifestaciones artísticas, culturales y patrimoniales de la localidad de Santa Fe. Estas acciones buscan fortalecer la oferta cultural local, fomentar la participación ciudadana y promover espacios de encuentro e intercambio entre artistas, gestores culturales y la comunidad en general, dando cumplimiento a la meta de realizar siete (07) eventos en la anualidad 2025.

A continuación, se desarrollan las iniciativas presentes en el componente.

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 10 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”****44245- Ddif Mujer. La mujer en la historia, la historia de las mujeres:**

En el ámbito distrital, la lucha por los derechos de las mujeres ha sido determinante para la creación e implementación de políticas públicas con enfoque de género, que buscan garantizar la igualdad de oportunidades, prevenir la violencia de género y promover el empoderamiento femenino en diferentes espacios sociales y políticos. Bogotá ha avanzado en la institucionalización de mecanismos que permiten la participación activa de las mujeres en la toma de decisiones y en la promoción de sus derechos.

En la localidad de Santa Fe, esta trayectoria se refleja en la consolidación de colectivos, organizaciones y redes de mujeres que trabajan de manera articulada para visibilizar sus aportes y demandas, así como para fomentar su liderazgo en el desarrollo local. Estas iniciativas han impulsado procesos de inclusión, igualdad y justicia social, reconociendo la diversidad de experiencias y realidades de las mujeres en la localidad.

El reconocimiento de la historia y la participación de las mujeres en Santa Fe es clave para continuar construyendo un territorio que garantice la equidad de género, el respeto a los derechos humanos y la construcción de una sociedad más justa e inclusiva.

Las personas beneficiarias son principalmente las Lideresas de la localidad de Santa Fe de todas las edades y sus diversidades, incluidas aquellas líderes, activistas y en situación de vulnerabilidad, quienes participarán activamente de actividades y acciones territoriales que promueven una vida libre de violencias y la autonomía económica. También se incluyen niñas, niños y jóvenes, principalmente estudiantes de colegios locales, que aprenderán sobre la historia de la mujer y la igualdad de género a través de actividades educativas y culturales. Asimismo, organizaciones de mujeres, como colectivos feministas y grupos de apoyo comunitario, se beneficiarán del espacio para visibilizar sus propuestas y fortalecer sus redes de colaboración.

44285-DDifLGBTIQ III Versión festival di no a la discriminación

El reconocimiento y la protección de los derechos humanos de las personas lesbianas, gais, bisexuales, transgénero e intersexuales (LGBTI) son fundamentales para la construcción de sociedades justas, equitativas e inclusivas. Este documento técnico explora la intrínseca correlación entre los Principios de Yogyakarta, la legislación internacional de derechos humanos, la comprensión de las cuestiones de orientación sexual e identidad de género (OSIG), y la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), destacando cómo estos marcos se complementan y fortalecen mutuamente en la promoción y protección de los derechos de las personas LGBTI.

En concordancia con lo descrito el Programa 12 Bogotá Cuida a su Gente y la Garantía de Derechos a las Personas LGBT, se enfoca en lograr un acceso efectivo a los servicios sociales para diversos grupos poblacionales, incluyendo explícitamente a las personas de los sectores sociales LGBTI, garantizando la

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 11 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”**

eliminación de barreras sistemáticas para el disfrute de bienes y programas presente en el Distrito Capital. Conjunto al posicionamiento de dinámicas comunitarias y de incidencia de la participación ciudadana desde la garantía de lugares de encuentro a grupos de interés de personas con orientaciones sexuales diversas e identidades de género no normativas.

Igualmente, el programa 13 Bogotá, un Territorio de Paz y Reconciliación y el Enfoque de Género y Poblaciones LGBTIQ+ integra un enfoque de género y reconoce explícitamente a la población LGBTIQ+ en sus acciones para la reincorporación y la construcción de paz. La garantía de su participación en las instancias de participación y el ajuste de las medidas a sus necesidades y vulnerabilidades acentuadas son pasos importantes hacia una paz inclusiva y equitativa. Para ello, el Distrito deberá garantizar espacios de integración social comunitaria, como de trabajo conjunto con comunidades de los diferentes entornos bajo principios de justicia y equidad para los procesos de reparación y reintegración.

El Festival Di No a la Discriminación es un evento cultural y social que tiene como objetivo principal visibilizar las realidades y desafíos que enfrenta la comunidad LGTBIQ+ en la localidad de Santa Fe, a través de una serie de actividades artísticas, educativas y de sensibilización. El festival busca promover la igualdad de derechos, la inclusión social y el respeto a la diversidad sexual y de género, con el fin de erradicar la discriminación por motivos de identidad de género y orientación sexual.

A lo largo de las jornadas del festival, se llevarán a cabo actividades como presentaciones artísticas, charlas informativas, talleres educativos y espacios de reflexión donde los miembros de la comunidad LGTBIQ+ podrán compartir sus experiencias y fortalecer lazos de apoyo mutuo. Además, se contará con la participación de activistas, líderes comunitarios y profesionales que impulsan la lucha por los derechos humanos de la comunidad LGTBIQ+.

El proyecto no solo busca dar visibilidad a la comunidad LGTBIQ+, sino también involucrar a la población en general para fomentar la empatía y el respeto hacia la diversidad sexual, promoviendo una cultura de no discriminación en Santa Fe. Este evento también servirá como una plataforma para que los miembros de la comunidad LGTBIQ+ encuentren espacios seguros de expresión y apoyo, contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

44291-DDifRur Festival de Raíces Campesinas en Santa fe

Esta iniciativa surge como resultado de un laboratorio cívico realizado con la comunidad del sector rural de la localidad de Santa Fe, cuyo objetivo principal es el rescate y fortalecimiento de las raíces culturales y tradicionales de las veredas que conforman esta zona. En este contexto, el Reconocimiento Cultural

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 12 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

Campesino se constituye como un espacio para visibilizar y valorar las cualidades, saberes ancestrales y bondades propias de cada una de las veredas: Fátima, Verjón Bajo y Verjón Alto.

A través de esta iniciativa, se busca preservar la memoria histórica, las prácticas agrícolas, las tradiciones orales y las manifestaciones culturales que han sido transmitidas de generación en generación, consolidando así la identidad rural de la localidad. Este reconocimiento no solo honra la labor y el estilo de vida campesino, sino que también promueve el fortalecimiento del tejido social y la participación activa de las comunidades en la construcción de su propio desarrollo territorial.

La iniciativa fomenta el intercambio de conocimientos y experiencias entre las veredas, contribuyendo a la sostenibilidad ambiental y cultural de la zona rural, y propiciando un sentido de pertenencia y orgullo por la riqueza cultural que caracteriza a la localidad de Santa Fe.

44274-DDifEtnico II Versión del koloquio de saberes ancestrales

El Koloquio de Saberes Ancestrales es un espacio de encuentro, diálogo y reflexión intercultural que tiene como propósito rescatar, preservar y difundir los conocimientos tradicionales y las prácticas culturales de los pueblos afrodescendientes presentes en la localidad. Este evento fomenta el intercambio de experiencias, valores y saberes entre distintas generaciones y culturas, promoviendo el reconocimiento y respeto por la diversidad cultural y el patrimonio intangible.

A través de conferencias, talleres, mesas redondas y presentaciones artísticas, el Koloquio busca fortalecer la identidad cultural, contribuir a la reconstrucción de la memoria histórica y promover la transmisión intergeneracional de las tradiciones ancestrales. Además, el espacio propicia la articulación entre comunidades indígenas, organizaciones sociales, instituciones educativas y entidades territoriales para consolidar políticas públicas culturales inclusivas y sostenibles.

Este evento es fundamental para visibilizar las aportaciones de las comunidades ancestrales en el desarrollo local, generando un diálogo enriquecedor que fortalece la convivencia y el respeto mutuo en el marco de una sociedad plural y diversa.

El evento se realizará en dos días, donde las actividades programadas se acomodarán según la necesidad de los representantes del sector.

44238-DDifEtnico VI Encuentro de Pueblos Indígenas de la localidad de Santa Fe

El VI Encuentro de Pueblos Indígenas de la localidad de Santa Fe representa un espacio esencial para la expresión y fortalecimiento de las diversas manifestaciones simbólicas y culturales que configuran la

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 13 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

identidad de los pueblos indígenas. Este encuentro tiene como propósito fundamental salvaguardar y promover la interacción entre las comunidades indígenas, sus familias y las diferentes generaciones — mayores, jóvenes, adultos, niños y niñas—, resaltando la ancestralidad milenaria, el arraigo identitario y el tejido social.

En un país caracterizado por su multiculturalidad y multiétnicidad, este evento contribuye a la pervivencia de las tradiciones y saberes indígenas a lo largo del tiempo y en el espacio urbano, facilitando la transmisión intergeneracional de conocimientos. Así, se fomentan nuevas formas de compartir y visibilizar la cultura indígena, fortaleciendo la identidad cultural dentro del contexto urbano, promoviendo el respeto y reconocimiento de la diversidad cultural como parte integral del desarrollo social y cultural de la ciudad.

39375-3RA VERSIÓN: CIRCUITOS ARTÍSTICOS JUVENILES POR SANTA FE

La tercera edición de los Circuitos Artísticos Juveniles por Santa Fe tiene como objetivo principal realizar tres eventos culturales en diferentes puntos de la localidad, integrando artistas, organizaciones y procesos comunitarios locales. Esta iniciativa busca generar un impacto significativo en la comunidad al visibilizar el talento juvenil que participa en la red, fortaleciendo el trabajo colaborativo en torno al arte y la cultura en los barrios de Santa Fe.

Este proyecto promueve el derecho universal al acceso al arte y la cultura, transformando espacios convencionales y no convencionales en escenarios adecuados para el encuentro y la circulación artística, garantizando la participación de todos y todas.

ACUERDO LOCAL-FESTIVAL GOSPEL LOCALIDAD DE SANTA FE

El "Festival Góspel de la Localidad de Santa Fe", busca ser un evento cultural que ofrezca a la ciudadanía un espacio para disfrutar de la música góspel, promoviendo valores y principios a través del arte.

Está dirigido a niños, jóvenes y adultos, sin distinción de condición social, religiosa o cultural, y busca generar una alternativa de encuentro y participación alrededor de la circulación de expresiones musicales que fomentan la convivencia y el respeto, aportando a la descentralización de la oferta artística en la ciudad, además de generar una visibilización de las agrupaciones que allí circulan.

Este festival se presenta como una celebración de unidad y valores, en la que artistas locales y distritales comparten mensajes de paz, amor, justicia y solidaridad.

Más allá de un concierto, el Festival Góspel es una alternativa cultural que promueve principios fundamentales a través del lenguaje universal de la música, como espacio de participación con una identidad

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 14 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

cultural que ha sido apropiada por los habitantes de la localidad en el ejercicio de sus deberes y derechos, así como el acercamiento de la ciudad con el espacio público como lugar de encuentro.

La participación de representantes del sector góspel de la localidad de Santa Fe ha fortalecido la conceptualización del proyecto, aportando experiencia y conocimiento para asegurar la pertinencia cultural y la calidad artística de las actividades. Con los recursos del Proyecto 2915 se incluirá la realización del Festival Góspel, lo que permitirá ampliar la programación cultural y alcanzar la meta de nueve (9) eventos en total, junto con el Festival de la Chicha y las demás actividades previstas. De este modo, el Festival Góspel se consolida como un componente clave del Concurso Artístico Juvenil Santa FEST, promoviendo la construcción comunitaria y la valoración del patrimonio cultural local.

La localidad de Santa Fe, ubicada en el centro histórico de Bogotá, alberga aproximadamente a 65,000 jóvenes entre los 14 y 28 años, lo que representa cerca del 30% de su población total. Este grupo etario se caracteriza por su diversidad cultural y social, con presencia de jóvenes de diferentes orígenes étnicos, socioeconómicos y educativos.

Según datos del DANE y la Secretaría Distrital de Planeación, la tasa de desempleo juvenil en la localidad alcanza alrededor del 20%, una cifra superior al promedio distrital, lo que refleja la necesidad de fortalecer espacios de formación, empleo y participación social para este grupo poblacional. Además, aproximadamente el 15% de los jóvenes reportan dificultades en el acceso a actividades culturales y recreativas, limitando su desarrollo integral y expresión creativa.

En este contexto, los encuentros culturales dirigidos a jóvenes o que los involucran se convierten en estrategias fundamentales para atender estas problemáticas. Estos espacios no solo fomentan la inclusión social y la prevención de la violencia, sino que también promueven la creatividad, la identidad cultural y la participación ciudadana.

Invertir en la cultura juvenil es invertir en el futuro de Santa Fe, fortaleciendo el tejido social y contribuyendo a que los jóvenes se conviertan en protagonistas activos de su entorno y agentes de cambio positivo en la ciudad.

Se busca con este festival promover y fortalecer el desarrollo artístico y cultural de la localidad de Santa Fe mediante la realización del Festival Santa Fest, acompañado de un concurso artístico abierto a colegios y espacios culturales, garantizando el reconocimiento digno y adecuado a los artistas participantes, y optimizando los recursos para la realización eficiente del evento.

COMPONENTE 2. CAPACITACIONES

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 15 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”**

Para su cumplimiento, se desarrollarán actividades formativas orientadas al fortalecimiento de las capacidades artísticas, culturales y comunitarias de los participantes. Dichas acciones están diseñadas para promover la apropiación del conocimiento, la profesionalización de los agentes culturales y la consolidación de procesos sostenibles de gestión cultural en la localidad de Santa Fe.

A través de las actividades lúdicas, se beneficiarán al menos 509 personas, quienes participarán en procesos de formación teórico-práctica en áreas relacionadas con la creación, la producción, la gestión y la promoción cultural. Estas actividades están estructuradas para atender a distintos grupos poblacionales, garantizando el acceso equitativo a espacios de aprendizaje y el fortalecimiento de competencias locales en materia artística, patrimonial y cultural.

La implementación de estas capacitaciones no solo contribuirá al cumplimiento de las metas del proyecto, sino que además generará impactos positivos en términos de inclusión, participación ciudadana y fortalecimiento de la identidad cultural.

A continuación, se desarrollan las iniciativas presentes en el componente.

39126-Casa Artchimia: formación artística para el barrio

Fortalecer la propuesta de formación artística que viene realizando Casa Artchimia en la localidad de Santa Fe, con el fomento de un ciclo de talleres de cerámica, foto-bordado, graffiti, break dance y danza-teatro que beneficiaran a estudiantes del Colegio Jorge Soto del Corral y comunidad en general que quiera participar. Se espera capacitar a 120 personas, entre los 13 a 17 años, con la articulación del Colegio Jorge Soto.

En esta iniciativa se desarrollarán 6 talleres en articulación con el colegio Jorge Soto del Corral sede bachillerato, 3 talleres (cerámica, foto-bordado y Danza-teatro) se harán en la sede de Casa Artchimia y 3 (break dance y dos talleres de graffiti) se realizarán en las instalaciones del colegio. Esto para fortalecer la participación de la comunidad educativa en la oferta de formación artística que ofrece Casa Artchimia en el barrio, al mismo tiempo que la organización comunitaria incide en el colegio con la propuesta.

38480-DANZA QUE TRANSFORMA

En la localidad de Santa Fe, se ha identificado una falta de espacios formativos y gratuitos que promuevan la danza como una herramienta de expresión y desarrollo social, donde encontramos el salón comunal del Barrio el consuelo en la zona alta de la Localidad y el salón comunal del Barrio Las Cruces, espacios que no prestan un servicio a la comunidad por las constantes adecuaciones y alquileres privados que se realizan en

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 16 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

los salones. Esta carencia limita la participación de niños, jóvenes, adultos y adultos mayores en actividades artísticas, a pesar de que existe un gran interés y talento local y que de la misma forma se han realizado varios proyectos formativos no han tenido continuidad y sostenibilidad. El entorno urbano, con sus desafíos de inclusión y cohesión social, requiere de iniciativas culturales que impulsen la integración de diferentes grupos etarios y fomenten una convivencia armónica.

La danza urbana y el folclore, en particular, representan expresiones culturales con un amplio valor identitario y simbólico para la comunidad. Sin embargo, la ausencia de programas formales de capacitación y la escasez de recursos dificultan que muchas personas puedan acceder a una formación de calidad o participar en muestras artísticas. Esto no solo limita el desarrollo de las habilidades creativas y técnicas de los habitantes, sino que también reduce el sentido de pertenencia y el fortalecimiento de los lazos comunitarios.

La ejecución de este proyecto se vuelve relevante para brindar una oportunidad de formación, intercambio y colaboración a la comunidad de Santa Fe, promoviendo la expresión artística y la inclusión social. Al ofrecer talleres gratuitos y espacios de presentación, se busca contribuir al desarrollo integral de los participantes, reforzando su autoestima y su capacidad de trabajo en equipo, al tiempo que se impulsa la diversidad cultural y el enriquecimiento sociocultural del territorio.

39293-Expresión cultural arte mayor

El contexto social y familiar de la población de persona mayor en la localidad de santa fe, muestra que es una población que ha venido debatiéndose en un proceso de exclusión lento y continuo, los y las mayores que antes eran la autoridad en la familia, por ser los más experimentados, luego de una traza histórica de aproximadamente 40 años hacia acá, cultural y socialmente, las personas mayores han sido relegados a la condición de serviles o inservibles, sin que en esto en muchos caso se auto reconozca esta situación, mucha veces por no contar con el talento del auto reconocimiento y reflexión objetiva de su propia condición, situación que ha dado como resultado, una dependencia de apoyos, sociales, psicológicos, físicos y emocionales internos, a nivel familiar o externos en lo social, lo sociopolítico y cultural.

Es así que desde nuestra mirada y vivencia creemos que la educación o la formación con el objetivo de mostrar cualidades y capacidades que puedan en alguna medida revertir o mitigar esta situación de dependencia y baja autoestima; por la del autorreconocimiento y resignificación del yo productivo, expresivo, alegre y capaz. Podría mejorar significativamente esta continúa desvalorización del ser humanos mayor, repercutiendo en gran medida en el mejoramiento de su capacidad crítica, su salud física y 3 mental, en aras de que se empodere de su experiencia, conocimiento vivencial y lo coloque al servicio del yo

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 17 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

individual, su sector, su entorno comunitario y social, desde lo artístico lo cultural y lo ejemplar, para mejorar su condición social y calidad de vida.

39019-Del Barrio Pá la Vereda: Expresiones Artístico rurales de jóvenes del Verjón Alto

El proyecto Del barrio pa' la vereda nace en el territorio rural del Verjón, como una apuesta por acercar a las y los jóvenes al arte, no solo como una experiencia estética, sino como un camino para reconocer lo que significa ser joven en la ruralidad. En un contexto donde el acceso a procesos artísticos suele ser limitado, los talleres buscan abrir un horizonte de posibilidades que fortalezcan la permanencia de los jóvenes en su territorio, entendiendo que en primera instancia se pasa por un ejercicio de reflexión sobre lo que significa ser joven en la ruralidad, cultivar el arraigo al territorio y reconocer en el arte es un lenguaje que dignifica las experiencias juveniles. al tiempo que reconoce sus voces, memorias y proyectos de vida. La experiencia se plantea como un proceso de mediación cultural, en el que el arte se convierte en una herramienta para comprender y dialogar con preguntas fundamentales: ¿qué significa ser joven en la ruralidad?, ¿cómo se construyen los sentidos de vida en relación con el territorio?, ¿de qué manera los cuerpos y las identidades se expresan en medio de estas realidades? Así, Del barrio pa' la vereda busca abrir un lugar donde las juventudes del Verjón puedan reafirmar su derecho a imaginar y construir futuros enraizados en su identidad, su cuerpo, su memoria y su territorio.

Con la participación de 18 jóvenes en cada espacio formativo, los talleres se diseñan para explorar estas dimensiones:

1. Cerámica, como ejercicio de creación que trabaja las identidades juveniles rurales, moldeando con las manos sus raíces y proyecciones.
2. Foto-Bordado, que entrelaza memoria y sentidos de vida, tejiendo imágenes que narran sus historias y sueños.
3. Expresión Corporal, donde se reconocen las corporalidades juveniles como territorio de resistencia, afectos y aprendizajes.
4. Marionetas, que propician un diálogo sobre medio ambiente y territorio, desde el juego y la creatividad colectiva.

42580-Pintando el futuro

Se busca capacitar a la comunidad promoviendo la creatividad y aprendizaje de técnicas para la realización de murales artísticos

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 18 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

Entre las principales actividades están:

- 1) Ejecutar cinco (5) talleres formativos en áreas artísticas (cerámica, foto-bordado, expresión corporal y marionetas), con una intensidad total de 12 horas distribuidas en 3 meses, con participación de 100 jóvenes en total.
- 2) Producir un micro documental del proceso, que registre las voces, reflexiones y creaciones de los jóvenes participantes, constituyéndose en memoria audiovisual del proyecto.

COMPONENTE 2.1: ACCESO A RECURSOS DISPONIBLES PARA MAYOR NÚMERO DE BENEFICIARIOS Y/O IMPREVISTOS PARA EL EJERCICIO DE LOS PROCESOS DE FESTIVALES, CAPACITACIONES Y EVENTOS QUE REQUIERAN APOYO LOGÍSTICO DESDE EL FDLSF

Ahora bien, en la ejecución del proyecto 2915 denominado “Santa Fe Camina con Cultura.”, se espera atender con la prestación del servicio logístico, todas aquellas actividades, eventos, foros, encuentros, reuniones y demás; que sean necesarios para fortalecer la interacción con la comunidad, y la presentación y ejecución de los proyectos destinados a subsanar y solventar las necesidades de la comunidad de Santa Fe con la primicia aportar al crecimiento económico, cultural, social y artístico de la localidad.

De acuerdo con el artículo 1.1.1.1. del Decreto 1066 de 2015, “Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Administrativo del Interior el Ministerio del Interior tiene como objetivo la formulación, adopción, dirección, coordinación y ejecución de la política pública, planes, programas y proyectos en materia de derechos humanos, derecho internacional humanitario, integración de la nación con las entidades territoriales, seguridad y convivencia ciudadana, asuntos étnicos, población LGBTI, población vulnerable, democracia, participación ciudadana, acción comunal, consulta previa, libertad de cultos y el derecho individual a profesar una religión o credo, derecho de autor, y derechos conexos, la cual se desarrollará a través de la institucionalidad que comprende el Sector Administrativo del Interior.

Para dar cumplimiento a su objeto misional, además de las funciones determinadas en la Constitución Política de Colombia, el artículo 59 de la Ley 489 de 1998 que reza: “(...) 3. Cumplir con las funciones y atender los servicios que les están asignados (...) 9. Promover, de conformidad con los principios constitucionales, la participación de entidades y personas privadas en la prestación de servicios y actividades relacionados con su ámbito de competencia.” y el Decreto 2353 de 2019, el Ministerio del Interior despliega sus funciones a través de las Direcciones que conforman su estructura, a través de las cuales se materializa la oferta institucional a favor de los diferentes grupos poblacionales, mediante el diseño y ejecución de

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 19 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”**

programas y proyectos enfocados al fortalecimiento de las capacidades y procesos organizacionales de las comunidades, así como en el acceso, garantía y protección de sus derechos fundamentales.

Con el propósito de fortalecer técnica y logísticamente los eventos y procesos de capacitación de la localidad de Santa Fe, se adoptaron medidas inmediatas, deliberadas y concretas para dar vía y desarrollo a los programas establecidos en el Plan de Desarrollo Local, generando las condiciones institucionales necesarias para facilitar la participación política, cultural, económica, deportiva y social de la comunidad, tales como: incrementar la capacidad de interlocución, diseño de agendas propias, generar representatividad de las organizaciones que las representan, además, crear y fortalecer espacios de diálogo entre los líderes, la comunidad y los gobiernos.

COMPONENTE 3: INTERVENIR 12 EQUIPAMIENTOS CULTURALES CON ACCIONES DE CONSTRUCCIÓN, ADECUACIÓN Y/O DOTACIÓN

La Localidad de Santa Fe presenta una necesidad prioritaria de fortalecer su infraestructura cultural para garantizar el acceso equitativo a bienes y servicios culturales. Aunque es un territorio con amplia riqueza histórica y diversidad social, enfrenta limitaciones por la falta o deterioro de equipamientos como bibliotecas, salas de ensayo y espacios escénicos, lo que dificulta la formación artística, la circulación cultural y la participación ciudadana.

La adquisición de equipamiento cultural permitirá crear espacios de encuentro y aprendizaje que fortalezcan el tejido social, promuevan la identidad local y favorezcan la cohesión comunitaria. Esta inversión contribuye además al impulso del emprendimiento cultural y a la dinamización de economías creativas, en concordancia con la Política Pública Distrital de Cultura y el Plan de Desarrollo Local “Santa Fe camina segura”.

Asimismo, responde al cumplimiento del derecho fundamental a la cultura y a los objetivos de desarrollo territorial sostenible, generando impactos positivos en educación, participación ciudadana, convivencia y desarrollo económico. Por ello, la dotación de equipamiento cultural se configura como una acción estratégica para el bienestar y fortalecimiento cultural de la localidad.

Es así como, desde la dirección de la Alcaldesa Local de Santa Fe, en búsqueda de integrar los principios del Plan de Desarrollo Local 2022-2026 relacionados con la política por la vida, igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política, la seguridad humana en donde cobra relevancia el papel de la mujer y de los jóvenes como población prioritaria, teniendo como pilar la confianza que genera la Entidad ante los grupos de valor, entre los que se encuentran la comunidad afrocolombiana, la comunidad raizal, los grupos indígenas, las y los jóvenes de la localidad y los medios comunitarios, pretende adquirir un apoyo

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 20 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

logístico que permita llevar a cabo, los eventos y campañas que logren seguir posicionando a la entidad y los proyectos que devienen del mencionado.

Con base a lo anterior, la administración local debe realizar eventos o actividades que integren los diferentes sectores poblacionales y posibiliten el acceso a participar de cada uno de los ciudadanos de la localidad, es por eso que es de gran importancia realizar la contratación pública teniendo en cuenta lo estipulado en el decreto 1082 del 2015, garantizando un proceso legítimo y transparente en la selección de los oferentes que en ésta participen, creando así la necesidad de contar con una organización que garantice el éxito de las actividades juveniles, artísticas, culturales, de emprendimiento y políticas a nivel local.

Así las cosas, es esencial continuar con el posicionamiento de los proyectos del Plan de Desarrollo Local a través de la presentación y difusión de nuestros proyectos, con el fin de generar un mayor impacto, para que los mismos, tengan una ejecución consecuente a las necesidades de la comunidad de Santa Fe se relacionen con los grupos de valor y de interés objetivo de manera directa, eficaz y eficiente. Para ello, es necesario que desde la ejecución del proyecto 2915 denominado "Santa Fe Camina con Cultura." y 2909, denominado "Dotación de equipamientos culturales de escala local", se adelante un proceso contractual, que, a través de las diferentes actividades y eventos, continúe promocionando los servicios con el fin de acercar a los ciudadanos con la entidad.

Entre los objetivos del sector cultura asociados a la inversión local se encuentran:

- Fomentar las prácticas culturales, artísticas, del patrimonio, recreación, deporte y actividad física por los habitantes del Distrito Capital.
- Promover la participación de los agentes culturales, recreativos y deportivos a través de espacios para la concertación.
- Mantener una oferta cultural, recreativa y para el sano esparcimiento de manera equitativa, incluyente y permanente.

De esta forma, a través del reconocimiento de los diferentes actores, se pretende que se involucren, participen activamente y se articulen con los objetivos, cambios, estrategias y evolución de la Entidad, afianzando los lazos de cercanía entre ellos y convirtiéndolos en replicadores del mensaje institucional, visibilizando el aporte que hace el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe a la transformación de cientos de habitantes de la localidad en cuanto al desarrollo social, económico, cultural y deportivo de la ciudad, a partir de la formación integral, la dotación y la generación de oportunidades.

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 21 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”

Se requieren acciones encaminadas al desarrollo económico de la localidad, y a su vez aumentar de manera sostenible la productividad, la competitividad, la innovación, el bienestar y la distribución equitativa de la prosperidad y proteger el tejido microempresarial para recuperar y mantener puestos de empleo; es el reto para la administración distrital y local en materia económica con énfasis en la reactivación económica y el fortalecimiento productivo

En el escenario anteriormente descrito, el FDLSF requiere articular con el apoyo de un proveedor integral de servicios de operación de eventos y actividades las cuales permitirán fortalecer la imagen del FDLSF con el público de interés, y prestar un servicio de adquisición sobre las mejores condiciones de servicio, costo y calidad, de bienes y servicios tanto en alquiler como en compraventa según la necesidad que se detente además de los necesarios para la realización de las ferias de productividad.

Que, previamente se ha analizado la conveniencia y justificación del proceso y que se encuentran debidamente elaborados los estudios y documentos previos a que hace relación el artículo 25 numeral 12 de la Ley 80 de 1993, en concordancia con los artículos 2.2.1.1.2.1.1. y del Decreto 1082 de 2015, los cuales fueron adelantados por el área técnica del **FONDO DE DESARROLLO LOCAL DE SANTA FE**, para contratar el siguiente objeto: ***“CONTRATAR A MONTO AGOTABLE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, DIFERENCIALES Y DE TRADICIÓN CULTURAL EN LA LOCALIDAD DE SANTA FE; ASÍ COMO LA ADECUACIÓN Y/O DOTACIÓN EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y EL DESARROLLO DE PROCESOS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD EN LOS CAMPOS ARTÍSTICOS, INTERCULTURALES, CULTURALES Y PATRIMONIALES”***.

Que, para el proceso referenciado, conforme lo expuesto en los estudios previos y análisis, el presupuesto oficial del Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe, ha destinado para la presente contratación un valor de **DOS MIL CIENTO CUARENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS CATORCE MIL PESOS M/CTE (\$2.146.514.000)** incluido IVA, y todos los costos directos e indirectos y demás impuestos, tasas, contribuciones a que hubiera lugar, de la vigencia fiscal 2025, con cargo al proyecto 2915 **“Santa Fe Camina con Cultura”** y 2909:

Rubro	Meta	Presupuesto
2915	Realizar 7 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales	\$1.077.178.005
2915	Capacitar 509 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	\$994.729.995

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 22 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”

2909	Intervenir 12 equipamientos culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación	\$74.606.000
VALOR TOTAL		\$ 2.146.514.000

Que el presupuesto anteriormente referenciado se encuentra amparado así:

NO DE CDP	FECHA DE CDP	RUBRO	VALOR EN LETRAS	VALOR EN NÚMEROS
1323	25-11-2025	O230117459920242909 – Dotar sedes culturales en Santa Fe O230117459920242915- Santa Fe Camina con Cultura	DOS MIL CIENTO CUARENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS CATORCE MIL PESOS M/CTE	\$ 2.146.514.000

Que, de Conformidad con la naturaleza del contrato que se pretende celebrar, la selección del contratista debe tramitarse por el procedimiento señalado en el artículo 2 de la ley 1150 de 2007 de conformidad con la cuantía del presente proceso y lo dispuesto por el numeral 1° del artículo 2° de la Ley 1150 de 2007 deberá adelantarse el mismo mediante la modalidad de Licitación Pública, en concordancia con lo dispuesto en el Capítulo 2 - SUBSECCION 1 Licitación Pública, señalados en los artículos 2.2.1.2.1.1.1. y 2.2.1.2.1.1.2 del Decreto 1082 de 2015, Ley 1882 de 2018 y demás normas que lo reglamenten o complementen.

Que, de conformidad con el artículo 11 de la Ley 80 de 1993, le atribuye la competencia al ordenador del gasto para ordenar la apertura del proceso de selección que se desarrolle a través de Licitación Pública, Selección Abreviada o Concurso de Méritos.

Que, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 8° de la Ley 1150 de 2007 en concordancia con el artículo 2.2.1.1.1.7.1. del Decreto 1082 de 2015, se publicó en la plataforma SECOP II www.colombiacompra.gov.co/secop-ii el aviso de convocatoria, el estudio previo, el complemento al proyecto de pliego de condiciones y demás documentos previos del presente proceso durante los días del 07 de octubre al 24 de noviembre de 2025.

Que, el artículo 2.2.1.1.2.1.5 del Decreto 1082 de 2015, prescribe que la entidad mediante acto administrativo ordenará de manera motivada la apertura del proceso de selección que se desarrolle a través de la Licitación pública.

Que, de conformidad con lo preceptuado por el artículo el numeral 1° del artículo 2.2.1.2.4.2.2 del Decreto Único Reglamentario (DUR) 1082 de 2015, modificado por el artículo 5 del decreto 1860 del 24 de diciembre del 2021, por ser el presente proceso de contratación superior a ciento veinticinco mil dólares de los Estados Unidos de América (USD125 000,00), liquidados con la tasa de cambio que para el efecto determina el

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 23 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”

Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, la presente convocatoria NO se limitara la participación a Mipymes.

Que de conformidad con lo establecido en el artículo 2.2.1.2.4.1.3 del Decreto 1082 de 2015 y en el manual para el manejo de los acuerdos comerciales en procesos de contratación, formulado por Colombia Compra Eficiente, el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe, efectuó el análisis correspondiente al respectivo proceso de contratación aplicando las reglas correspondientes y se estableció lo siguiente:

LISTA DE ACUERDOS COMERCIALES APLICABLES AL PROCESO DE CONTRATACIÓN

	\$ COP		
Valor de Contrato	\$ 2.146.514.000,00	Proceso	CULTURA
Actividad	Bienes y Servicios		
Tipo de Entidad	Municipal		

ACUERDO COMERCIAL	Ley en Colombia que aprueba el Acuerdo Comercial	¿Vigente? (Si/No)	ENTIDAD ESTATAL CUBIERTA (Si/No)	Valor del Proceso de Contratación Superior al Umbral del Acuerdo Comercial	Excepción aplicable al proceso de contratación (criterios por los que la contratación no se encuentra cobijada por los acuerdos comerciales)	Proceso de contratación cubierto por el Acuerdo Comercial
-------------------	--	-------------------	----------------------------------	--	--	---

ALIANZA DEL PACIFICO	Chile	Ley 1746 de 2014	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI
					\$ 1.147.016.154	NO		NO
					Servicios de Construcción	NO		
					\$ 28.675.403.847			

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 24 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”

	México			NO	No Aplica	N O	NO	NO
	Perú			SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI
					\$ 1.147.016.154	N O		NO
					Servicios de Construcción			\$ 28.675.403.847
CANADA	Ley 1363 de 2009	SI	NO	Bienes y Servicios	N O	NO	NO	
				No Aplica	N O		NO	
				Servicios de Construcción			No Aplica	NO
CHILE	Ley 1189 de 2008	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI	
				\$ 1.148.221.780	N O		NO	
				Servicios de Construcción			\$ 28.705.544.496	NO
COREA	Ley 1747 de 2014	SI	NO	Bienes y Servicios	SI	NO	NO	
				\$ 1.147.000.000,00	N O		NO	
				Servicios de Construcción			\$ 86.020.000.000,00	NO
COSTA RICA	Ley 1763 de 2015	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI	
				\$ 2.030.722.904	N O		NO	
				Servicios de Construcción			\$ 28.617.834.543	NO
ESTADOS UNIDOS	Ley 1143 de 2007	SI	NO	Bienes y Servicios	SI	NO	NO	
				\$ 2.030.722.904,00	N O		NO	
				Servicios de Construcción			\$ 28.617.834.543,00	NO
		SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI	

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 25 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSP-LP-011-2025”

ESTADOS AELC (EFTA: SUIZA, NORUEGA, LIECHTENSTEIN E ISLANDIA)		Ley 1372 de 2010			\$ 1.131.227.573	N O		NO
					Servicios de Construcción			
					\$ 28.280.689.315			
MÉXICO		Ley 172 de 1994	SI	NO	No Aplica	N O	NO	NO
TRIANGULO NORTE	El Salvador	Ley 1241 de 2008	SI	NO	Aplicable a partir del límite inferior de la menor cuantía	SI	NO	NO
	Guatemala			SI		NO	SI	
	Honduras			NO		\$ 34.600.000,00	SI	NO
UNIÓN EUROPEA		Ley 1669 de 2013	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI
					\$ 1.131.227.573,00	N O		NO
					Servicios de Construcción			
ISRAEL (*) (250.000 DEG) - Bienes y Servicios (5.000.000 DEG) - Servicios de Construcción		Ley 1841 de 2017	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI
					\$ 1.403.861.719	N O		NO
					Servicios de Construcción			
REINO UNIDO DE GRAN BRETAÑA E IRLANDA DEL NORTE (200.000 DEG) - Bienes y Servicios (5.000.000 DEG) - Servicios de Construcción		Ley 2067 de 2020	SI	SI	Bienes y Servicios	SI	NO	SI
					\$ 1.148.221.780	N O		NO
					Servicios de Construcción			
COMISION DE LA COMUNIDAD ANDINA		Decisión 439 de 1998	SI	SI	Aplicable a todos los Procesos de Contratación de las Entidades Estatales del nivel municipal obligadas, independientemente del valor del Proceso de Contratación	SI	NO	SI

Documentos de Referencia

1. vf_umbrales_actualizaciones_2024_-_2025_actualizada_1
2. Manual para el manejo de los acuerdos comerciales en procesos de contratación

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 26 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

Que de conformidad con el artículo 8° de la Ley 1150 de 2007 y el artículo 2.2.1.1.1.7.1 del Decreto 1082 de 2015, los estudios previos correspondientes al presente proceso de selección, así como el pliego de condiciones definitivo y demás documentos del proceso, estarán disponibles en la plataforma transaccional del Sistema Electrónico para la Contratación Pública – SECOP II www.colombiacompra.gov.co/secop-ii, bajo el número del proceso FDLSF-LP-011-2025, en el link documentos del proceso, a partir de la fecha del presente acto.

Que el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe, con el propósito de prevenir y combatir la corrupción en la contratación pública, y bajo el contexto de las estipulaciones señaladas en el artículo 73 de la Ley 1474 de 2011 y el artículo 14 del Decreto Distrital 189 de 2020, invita a los interesados, oferentes y/o proponentes, adjudicatario(s) y demás actores del presente proceso de selección a dar estricto cumplimiento a los principios y disposiciones de anticorrupción, con el fin lograr incentivarlos a construir estrategias que conlleven a un esfuerzo conjunto con la entidad, para preservar, fortalecer y garantizar la transparencia y la prevención de corrupción en la gestión contractual de la entidad, así como, propender por la plena protección de la moralidad y transparencia pública en la presente actividad contractual, denunciando cualquier asomo de hecho de corrupción, o irregular o ilegal o contrario a derecho, que pueda atentar o violar las presentes disposiciones.

Que el día siete (07) de noviembre de 2025, se llevó a cabo la sesión número treinta y dos (32) de Comité extraordinario de Contratación, con el fin de recomendar iniciar el proceso de licitación pública No. FDLSF-LP-011-2025, como consta en el acta de sesión de la misma fecha.

Que con el objetivo de garantizar la efectividad del principio de transparencia en la contratación pública y en cumplimiento de lo establecido en el numeral 5 del artículo 2.2.1.1.2.1.5 del Decreto 1082 de 2015, el Fondo de Desarrollo Local de Santa Fe., convoca a las Veedurías Ciudadanas para que realicen el control social correspondiente en el presente proceso de selección.

Que, en mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: ORDENAR la apertura del proceso de **LICITACIÓN PÚBLICA No. FDLSF-LP-011-2025**, cuyo objeto es: ***“CONTRATAR A MONTO AGOTABLE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DE EVENTOS Y ACTIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURALES, DIFERENCIALES Y DE TRADICIÓN CULTURAL EN LA LOCALIDAD DE SANTA FE; ASÍ COMO LA ADECUACIÓN Y/O DOTACIÓN EQUIPAMIENTOS CULTURALES Y EL DESARROLLO DE PROCESOS DE FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN DIRIGIDOS A LA COMUNIDAD EN LOS CAMPOS ARTÍSTICOS, INTERCULTURALES, CULTURALES Y PATRIMONIALES.”***, a partir del 26 de noviembre de 2025.

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 27 de 28

“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”

ARTÍCULO SEGUNDO: ESTABLECER como Presupuesto Oficial para el presente proceso de selección la suma de **DOS MIL CIENTO CUARENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS CATORCE MIL PESOS M/CTE (\$2.146.514.000)** incluido IVA, y todos los costos directos e indirectos y demás impuestos, tasas, contribuciones a que hubiera lugar, de la vigencia fiscal 2025, con cargo al proyecto 2915 “Santa Fe Camina con Cultura” y 2909:

Rubro	Meta	Presupuesto
2915	Realizar 7 eventos de promoción, circulación y apropiación de actividades artísticas, culturales y patrimoniales	\$1.077.178.005
2915	Capacitar 509 personas en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.	\$994.729.995
2909	Intervenir 12 equipamientos culturales con acciones de construcción, adecuación y/o dotación	\$74.606.000
VALOR TOTAL		\$ 2.146.514.000

Que el presupuesto anteriormente referenciado se encuentra amparado así:

NO DE CDP	FECHA DE CDP	RUBRO	VALOR EN LETRAS	VALOR EN NÚMEROS
1323	25-11-2025	O230117459920242909 – Dotar sedes culturales en Santa Fe O230117459920242915- Santa Fe Camina con Cultura	DOS MIL CIENTO CUARENTA Y SEIS MILLONES QUINIENTOS CATORCE MIL PESOS M/CTE	\$ 2.146.514.000

ARTÍCULO TERCERO: ESTABLECER el cronograma del proceso de **LICITACIÓN PÚBLICA No. FDLSF-LP-011-2025**, el cual será establecido a través del pliego electrónico de la plataforma SECOP II.

PARÁGRAFO PRIMERO: El cronograma del proceso de selección por **LICITACIÓN PÚBLICA No. FDLSF-LP-011-2025**, podrá ser modificado mediante adendas al pliego de condiciones.

ARTÍCULO CUARTO. – **ORDENAR** la publicación del pliego de condiciones, del estudio previo y demás documentos definitivos correspondientes al proceso de selección, en la plataforma transaccional del

RESOLUCIÓN NÚMERO No. 119 DEL 26 DE NOVIEMBRE 2025 - Página 28 de 28**“Por la cual se ordena la apertura del Proceso de Licitación Pública No. FDLSF-LP-011-2025”**

Sistema Electrónico para la Contratación Pública – SECOP II www.colombiacompra.gov.co/secop-ii Los anteriores documentos también podrán ser consultados en el link **FDLSF-LP-011-2025**, de la plataforma transaccional – SECOP II.

ARTÍCULO QUINTO. – **CONVOCAR** a las veedurías ciudadanas, las asociaciones cívicas, comunitarias, de profesionales, benéficas o de utilidad común, para que realicen el control social al presente proceso de selección para lo cual pueden obtener información en la Carrera 5 No. 21-74 Piso 6to. Alcaldía local de Santa Fe, Bogotá D.C. o en la página www.colombiacompra.gov.co/secop-ii.

ARTÍCULO SEXTO. – El presente proceso NO se limita a mipyme de conformidad con lo expuesto en la parte en las consideraciones de la presente resolución y al artículo 5 del Decreto 1860 de 2022, el cual Modifica la Subsección 2 de la Sección 4 del Capítulo 2 del Título 1 de la Parte 2 del Libro 2 del Decreto 1082 de 2015. Modifíquense los artículos 2.2.1.2.4.2.2., 2.2.1.2.4.2.3. y 2.2.1.2.4.2.4. de la Subsección 2 de la Sección 4 del Capítulo 2 del Título 1 de la parte 2 del Libro 2 del Decreto 1082 de 2015.

ARTÍCULO SÉPTIMO. – El presente Acto Administrativo rige a partir de la fecha de su expedición y será publicado en la plataforma transaccional SECOP II y contra el mismo no procede recurso.


PUBLÍQUESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE

Dada en Bogotá, D.C., el veintiséis (26) días del mes de noviembre de 2025.


DIEGO ALEJANDRO LÓPEZ LÓPEZ
Alcalde Local de Santa Fe

Proyecto: Rocío Torres // Abogada Gerencia de Contratación 

Reviso: Alexander Ospina García // Abogado Gerencia de Contratación 

Aprobó: Ricardo Molina // Gerente Contratación FDLSF 

Aprobó: Yojana Reyes // Gerente General

Vo Bo. Camilo Ramírez M. // Profesional de Apoyo Despacho FDLSF GG